

## **M° MASSIMILIANO ROMANO**

Inizia gli studi di chitarra nel 1988 sotto la guida del M° S.RAPONI.  
Successivamente è ammesso al Conservatorio “O. Respighi” di Latina dove completa i suoi studi a pieni voti sotto la guida del M° M.GASBARRONI.

Continua i suoi studi di perfezionamento e di interpretazione musicale sotto la guida dei Maestri: LEO BROUWER, C. DE ANGELIS, L. DE ANGELIS E. FERNANDEZ , E. FISK, H. JASBAR, L. DE ANGELIS, A. DIAZ e R. DYENS.

Si interessa attualmente allo studio della Chitarra Moderna, fondendo diversi generi musicali.

Incide nel 2001 un CD di musica sinfonica in chiave moderna con brani inediti da lui composti, ottenendo riconoscimento di pubblico attraverso le vendite del CD in Germania, Spagna, Giappone e Francia.

Figura nel 2004 in un CD “Tribute to Jimi Hendrix”, collaborando con star del rock di livello mondiale.

Esce nell'Ottobre 2004 un terzo CD di genere sinfonico, con la collaborazione di musicisti Americani ed Europei, che lo vedrà impegnato in un tour internazionale.

Attualmente lavora per la realizzazione di un'altra incisione discografica di brani originali da lui composti.

A marzo del 2007 consegue la Laurea Specialistica di II livello in “Discipline Musicali” presso il Conservatorio Musicale “L.Refice” di Frosinone.

Consegue a Marzo del 2011 la laurea di II livello in “Didattica Strumentale”, presso il Conservatorio Musicale “O.Respighi” di Latina.

Numerose sono le convocazioni dai Conservatori per prendere parte alla commissione degli “esami di chitarra” I e II livello in qualità di Commissario Esterno.

Da anni è Collaboratore Artistico del Festival di Chitarra “F. Caroso”, rassegna internazionale di chitarra.

E' il Direttore e fondatore della “Pontina Guitar Orchestra”, con la quale vanta all'attivo diverse incisioni discografiche e un'intensa attività concertistica.

Suona con il “Quartetto Rodrigo”, formazione chitarristica nata nel 2007, con la quale vanta nutriti esibizioni in pubblico, e un'incisione discografica. Sono stati ospiti nell'estate del 2008 della trasmissione “Uno Mattina” di RAIUNO.

E' Docente della cattedra di Chitarra della Scuola Media ad Indirizzo Musicale  
"M.Montessori" di Terracina.

Da Novembre 2009 è l'ideatore, nonché il direttore artistico di "Un Dia de Noviembre", una manifestazione musicale a cadenza annuale, atta a promuovere la Chitarra a livello accademico, attraverso masterclass e concerti.